

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ





پروین قاسم نژاد ناظر تخصصی استان کرمانشاه



گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی
متوسطه ی اول استان کرمانشاه



جشنواره نوجوان خوارزمی
دشمنین دوره
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

احساس واژه ها



گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی
متوسطه ی اول استان کرمانشاه



چهارم نوجوان خوارزمی
دهمین دوره
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

هدف از بخش ادبیات در جشنواره نوجوان خوارزمی

تقویت توانایی اندیشیدن دانش آموزان

زمینه سازی برای تقویت و پرورش خلاقیت و ذوق هنری و ادبی

تقویت حافظه ی دیداری و سواد ادراکی



زمان بندی مراحل جشنواره

زمان برگزاری مرحله مدرسه ای

ثبت آثار تا پایان اسفند.

مهلت بارگذاری آثار تا پایان بهمن

برگزاری مسابقات: ۱۵ اسفندماه

ثبت امتیازات داوری توسط معلمان ۲۰
اسفند ماه

مرحله ی منطقه ای : اردیبهشت ماه

مرحله ی استانی : تیرماه



بخش های احساس واژه ها (تصویر خوانی یا حکایت نگاری)

- جشنواره ی نوجوان خوارزمی در رشته ی زبان و ادبیات فارسی (احساس واژه ها) در سه بخش به شرح زیر برگزار می شود :

بخش نخست : تصویر خوانی یا حکایت نگاری

ابتدا دانش آموز **عنوانی** کوتاه ، زیبا و مناسب برای تصویر یا حکایت انتخاب می کند .

توجه به جزییات : دانش آموز هر آنچه از برون تصویر مشاهده می کند و هر آنچه را که از درون تصویر (پس زمینه ی تصویر) می بیند ، در قالب یک یا دو بند به صورت جملات توصیفی ، خلاقانه و بدون توجه به ساختار (مقدمه ، بدنه و نتیجه) می نویسد . (بین 5 تا 10 سطر) در حکایت نیز با توجه به فضای ذهنی ، جزییات حکایت را می نویسد .

پیام تصویر یا حکایت: در این بخش ، دانش آموز پیام یا پیام هایی که از تصویر یا حکایت برداشت می

کند در یک بند (تا 5 سطر) می نویسد .



بخش دوم تصویرخوانی یا حکایت خوانی : نگارش

در بخش دوم تصویر نویسی و حکایت نگاری (نگارش) ، دانش آموز انشایی ساختاری (دارای بند مقدمه، بندهای تنه ،بندپایانی) می نویسد و در حکایت نگاری نیز داستانی می آفریند یا شرحی بر حکایت می نگارد .

- در **مرحله مدرسه** ، تصویرمشارکی برای تمام پایه ها توسط دبیر یا دبیران آموزشگاه ، طراحی می شود . در یک روز مشترک ، تمام پایه ها با هم به رقابت می پردازند .با توجه به استعداد و توانمندی دانش آموزان و با صلاحدید
- دبیران ، بدون توجه به پایه ، دانش آموزان مستعد برای مرحله ی
- بعد به منطقه معرفی می شوند .(حداکثر تا 6 نفر)



مرحله ی منطقه ای

- ▶ در این مرحله، تصویری مفهومی و حکایتی از گلستان، توسط ناظر انتخاب می شود .
- ▶ دانش آموزان برگزیده ی مرحله ی مدرسه ای، در این مرحله شرکت می کنند و **عنوانی** برای تصویر یا حکایت انتخاب می کنند. سپس به توصیف **جزئیات** تصویر یا فضا و صحنه ی حکایت می پردازند و در پایان، **پیام تصویر یا حکایت**، را می نویسند.

در بخش دیگر، دانش آموزان به نگارش متن می پردازند. درباره حکایت، داستانی را با ذهن خلاق خود می نویسند یا گاهی دو حکایت را با هم تلفیق می کنند و حکایتی نو پدید می آورند .

نکته

تعداد دانش آموز منتخب برای راهیابی به مرحله ی استانی، در بخش تصویر نویسی (یک پسر و یک دختر) و در بخش حکایت نگاری (یک پسر و یک دختر) می باشد .



مرحله ی استانی

در مرحله ی استانی و کشوری ، علاوه بر تصویر نویسی ، نقیضه پردازی و نظیره

گویی بخشی دیگر از جشنواره است . نقیضه ، تقلید طنزگونه از یک کار هنری دیگر است که در مواردی به قصد استهزاء و نقد اثر ساخته می شود و در مواقعی، تنها هدف

خنداندن است. این سبک یکی از فنون عمده ی طنز محسوب می شود.



زمان نگارش متن

زمان اختصاصی آفرینش متن در تصویر نویسی و حکایت نگاری ،

150 دقیقه می باشد.



نظیره نویسی و نقیضه پردازی (مختص مرحله ی استانی و کشوری)

نظیره نویسی

اثری که در تقلید از اثر شاعر یا نویسندۀ دیگری سروده یا نوشته می شود.

حکایت را به صورت نظیره نویسی می توان نگاشت .



نقیضه پردازی

نقیضه یا پارودی گونه ای از تقلید مضحکه آمیز آثار ادبی جدی است

- گذشته از شوخی با آثار ادبی، گاه در قالب نقد اثری ادبی و خالق آن یا انتقاد از اوضاع سیاسی و اجتماعی پدید می آید.
- نقیضه شبیه طنز است و با تقلید که هدفش تمجید است نه تمسخر تفاوت دارد. شکل اثر اصلی باید حفظ شود و معنا تغییر یابد.



خوانش، ارائه و دفاع

در مرحله ی منطقه ای ، دانش آموزان، فقط بخش نگارش (انشای ساختاری) تصویر نویسی،

داستان کوتاه و حکایت نگاری را با استفاده از لحن مناسب ، شیوا، رسا و تأثیرگذار می خوانند و نیازی

به خوانش عنوان، جزییات و پیام تصویری حکایت نیست .

نکته :

بخش ارائه و دفاع، مختص مرحله استانی و کشوری است . هدف این بخش :

- پرورش اعتماد به نفس
- بارش فکری
- تقویت قدرت بیان



زمان خوانش و دفاع

در مرحله ی منطقه ای ، زمان خوانش بخش نگارش در تصویر نویسی و حکایت نگاری ،
20 دقیقه میباشد.

در مرحله ی استانی ، ده دقیقه زمان خوانش بخش نگارش و ده دقیقه زمان ارائه و
دفاع می باشد.



تعداد منتخبین

- تعداد پذیرفته شدگان برای معرفی به مرحله ی کشوری ، در بخش تصویر نویسی دو نفر (یک دختر ، یک پسر) می باشد.
- در در بخش حکایت نگاری (نقیضه یا نظیره پردازی) دونفر (یک دختر و یک پسر) می باشد.
- اصل نوشتار و پوشه ی شنیداری خوانش دانش آموزان برگزیده کشوری ارسال می شود .





زندگی پنجره ای باز به دنیای وجود
تا که این پنجره باز است، جهانی با ماست
آسمان، نور، خدا، عشق، سعادت با ماست
فرصت بازی این پنجره را دریابیم
در نبندیم به نور، در نبندیم به آرامش پُر مهر نسیم
پرده از ساحت دل برگیریم
رو به این پنجره با شوق سلامی بکنیم...
"سهراب سپهری"



خدا یا چنان کن سرانجام کار
تو خوشنود باشی و ما رستگار



گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی
متوسطه ی اول استان کرمانشاه



جشنواره نهمین دبیره
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲